

Votre tournage au Château de Beynac

Au cœur du Périgord Noir, le château de Beynac se dresse entre ciel et terre pour vous offrir un authentique décor de film.



Le Château de Beynac offre un cadre unique pour **vos tournages documentaires, vos fictions historiques, fantastiques ou contemporaines.**

La forteresse de Beynac est la plus authentique du Périgord.

Elle est dressée, depuis 1115, sur son piton rocheux dominant le village de Beynac-et-Cazenac (classé Plus Beau Village de France), la rivière Dordogne (classée Réserve Mondiale Biosphère par l'UNESCO), et sa vallée.

Le château de Beynac conserve le témoignage de cinq siècles de l'histoire de France.

Il a connu Richard Cœur-de-Lion, la croisade de Simon de Montfort contre les cathares et la Guerre de Cent Ans.

Son état de conservation exceptionnel propose un décor historique complet : donjons défensifs, salles voutées, authentiques cuisines médiévales, lieux de culte, escaliers à vis ou à l'italienne, décors intérieurs du XVIIe siècle.

Depuis les hauteurs du donjon, les 152 mètres d'à pic sur la Dordogne donnent la possibilité de **plans et panoramas inégalables sur la vallée des 5 châteaux.**

Le château est aussi doté de **vastes terrasses panoramiques** pouvant recevoir plusieurs centaines de figurants.

Le territoire du Périgord Noir



La vallée vue depuis les terrasses du château



© Dordogne Cinéma

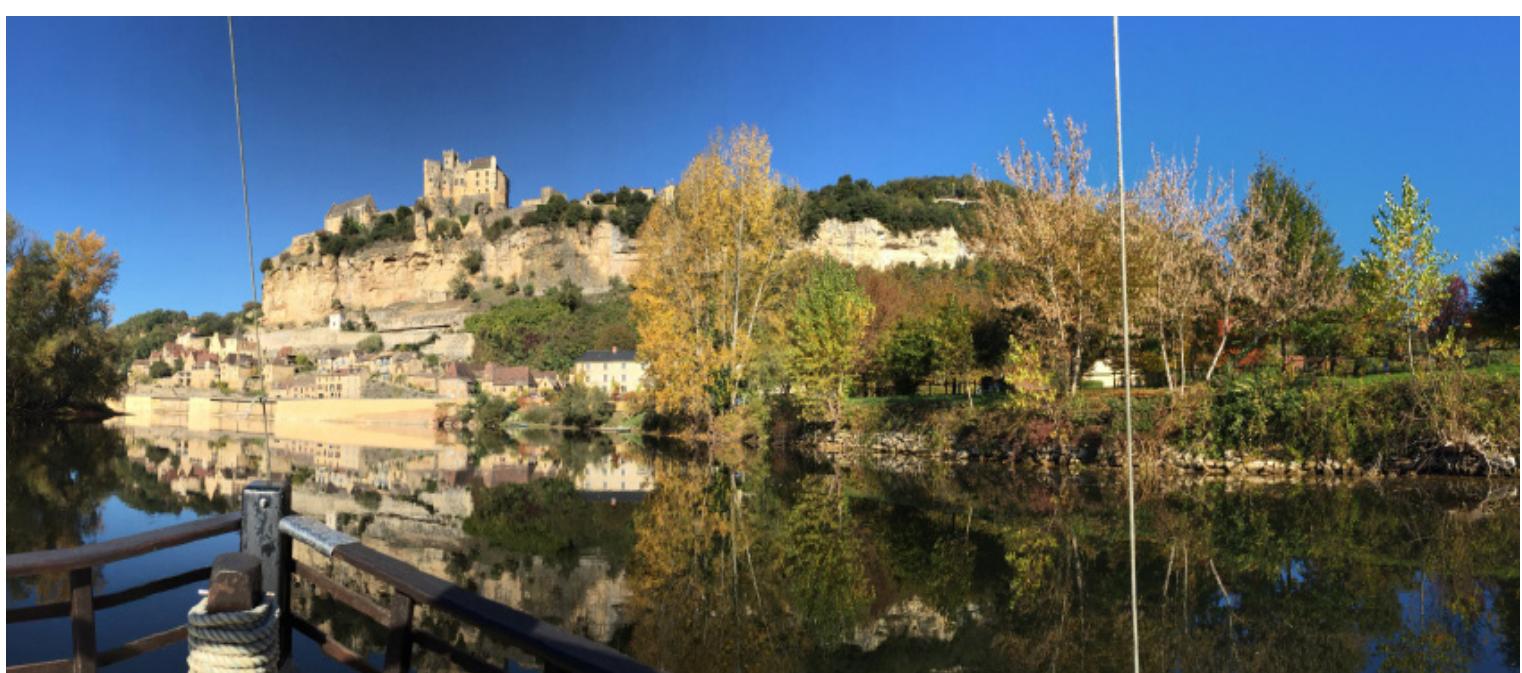
Sarlat-la-Canéda

Au coeur du Périgord Noir, une nature luxuriante et vallonée s'offre à vous, agrémentée de cours d'eau navigables et de falaises rocheuses.

Au pied du Château de Beynac, la vallée de la rivière Dordogne est classée Réserve de Biosphère par l'UNESCO.

Aussi nommée la vallée des Cinq Châteaux, elle se fait l'écrin de nombreuses constructions historiques, parmi lesquelles, la plus emblématique de la période médiévale est le Château de Beynac.

Le Périgord Noir, c'est aussi un ensemble de centres urbains historiques et de caractère : Sarlat-la-Canéda, Beynac-et-Cazenac, Domme, Montignac...



Le village de Beynac-et-Cazenac vu depuis le fleuve

Les atouts du site



Un cadre extérieur unique

Un environnement naturel demeuré peu urbanisé.

Une vue imprenable sur la rivière Dordogne et sa vallée.

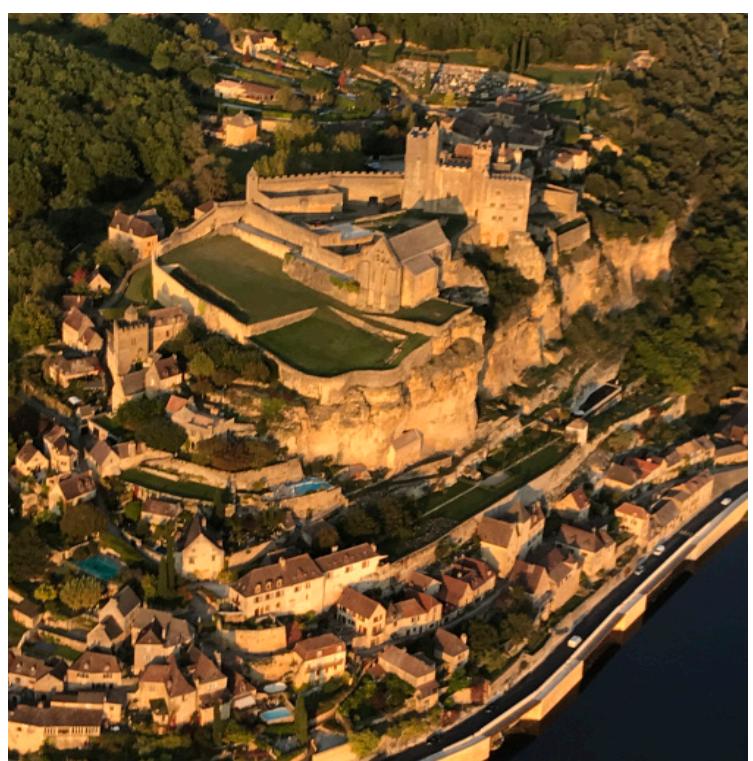
Trois terrasses panoramiques de plus de 100m² pouvant accueillir des centaines de figurants.

Deux terrasses panoramiques de plus de 30m².

Une architecture médiévale authentique :

- des éléments défensifs (créneaux, archères, hourds, échauguettes...)
- des éléments ostentatoires (baies géminées, tours)
- des éléments religieux (église, oratoire)

A Beynac-et-Cazenac, vous profitez d'un village typiquement périgourdin, sélectionné parmi les Plus Beaux Villages de France. Vous pouvez également apprécier la présence d'un fleuve navigable, bordé de châteaux et fréquenté par les gabarres, ou encore de la proximité de Sarlat-la-Canéda, ville historique de caractère.



Vues aériennes du Château de Beynac, 2017



Des décors intérieurs authentiques

Une salle romane du XIIe siècle dotée d'une colossale voûte de pierre en berceau brisé, ornée de cheminées Renaissance.

Une salle des armes datant du XIIe siècle.

D'authentiques cuisines médiévales.

Des logis au caractère défensif, typiquement médiévaux.

Un escalier Renaissance à l'italienne.

Un oratoire décoré de fresques du XVe siècle.

Des logis seigneuriaux plus tardifs aux larges baies géminées, donnant sur la vallée.

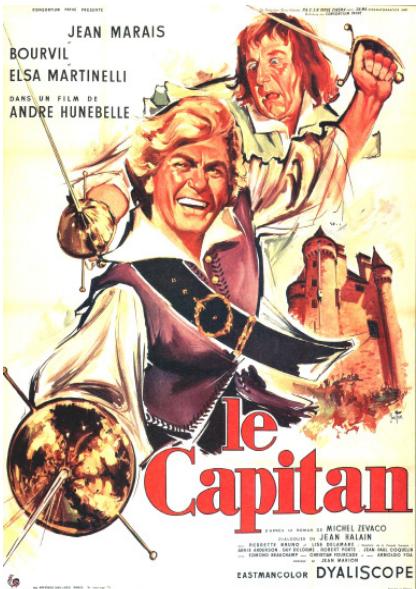


Le décor du site se prête autant à une production historique qu'aux scènes contemporaines pouvant tirer profit d'un cadre architectural de caractère.

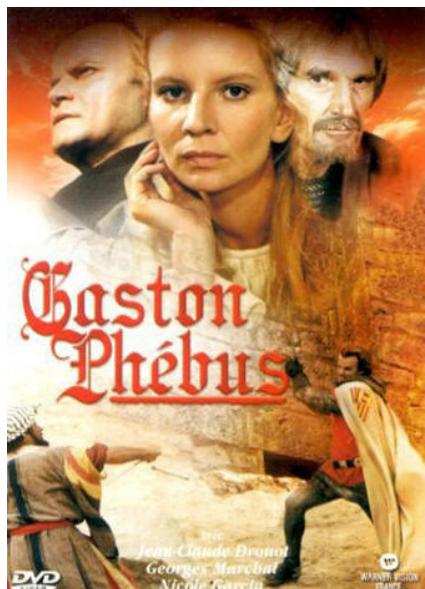
Mystère et authenticité se dégagent des murs de pierres qui se tiennent ici depuis neuf siècles.



Le cinéma au Château de Beynac



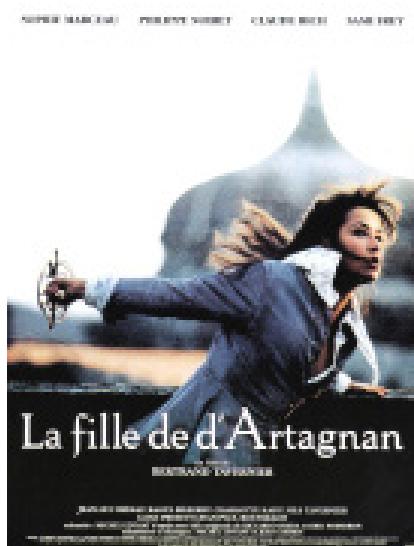
Le Capitan, André Hunebelle, 1969



Gaston Phébus, Jacques Armand et Bernard Borderie, 1978



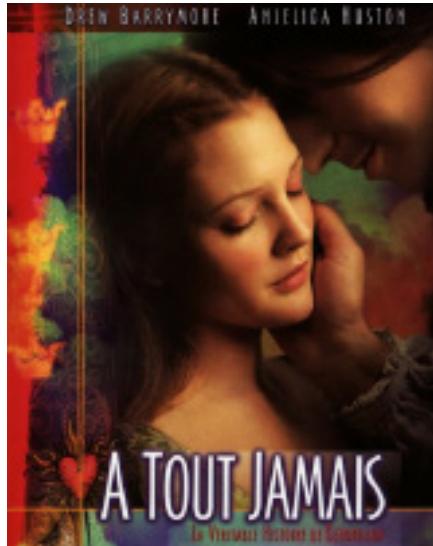
Elle voit des nains partout!, Jean-Claude Sussfeld, 1982



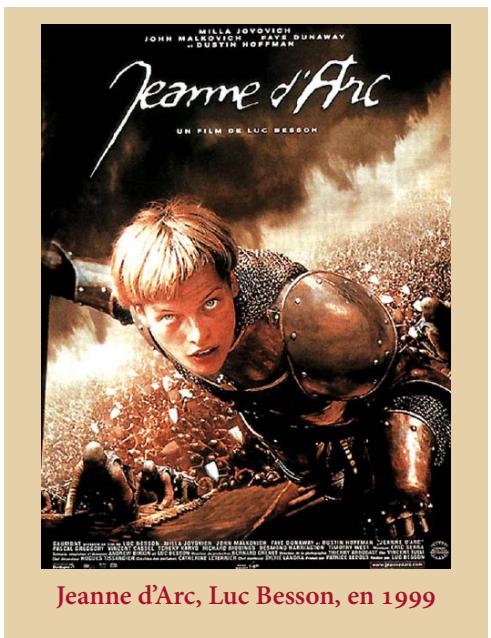
La Fille de d'Artagnan, Bertrand Tavernier, 1994



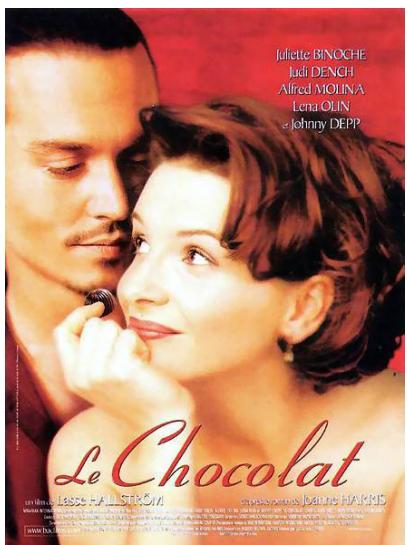
Les Couloirs du temps : Les Visiteurs II, Jean-Marie Poiré, 1998



À tout jamais, une histoire de Cendrillon, Andy Tennant, 1998



Jeanne d'Arc, Luc Besson, en 1999



Le Chocolat, Lasse Hallström, 2000

Le Château de Beynac en Périgord, source d'inspiration



En 2003, le célèbre groupe de musique ERA sort son troisième album : The Mass.

C'est le Périgord noir et le Château de Beynac qui sont choisis pour servir de cadre au clip de la chanson éponyme, titre phare de l'album.



Dans une atmosphère brumeuse, les acteurs costumés évoluent entre les murs de la forteresse, au sommet du donjon, et au cœur des espaces naturels, sauvages et protégés, qui entourent Beynac-et-Cazenac.

Le site est le garant d'un décor architectural unique, emprunt d'histoire et ouvert sur l'immensité du territoire périgourdin qu'il domine.



C'est le **caractère authentique du site, demeuré presque intact depuis le Moyen Âge**, au cœur d'une nature généreuse et préservée, qui a su séduire le groupe.

Invitation au mystère et aux voyages dans le temps, le Château de Beynac se prête particulièrement bien aux épopeées légendaires ou historiques.

The Mass, ERA, 2003

Ils nous ont choisi en 2017



Capitaine Marleau, saison 2, Josée Dayan, France 3, 2017



Visites privées, «Les Térsors du Périgord», présenté par Stéphane Bern, Société Européenne de Production, France 2, 2017

Cadre historique, et cadre de caractère, le Château de Beynac a été choisi par José Dayan et par la Société Européenne de Production en tant qu'emblème du Périgord historique.

Découvrir le château de Beynac

Le site est ouvert tous les jours de 10h à 18h30, sans interruption. Contactez-nous pour obtenir un accompagnement de visite adapté à votre projet et pour découvrir l'exceptionnelle variété des espaces.

Accompagnement et soutien

Ciné-Passion en Périgord, bureau d'accueil des tournages, vous accompagne tout au long de votre projet. Soutenu par le Conseil Départemental et le Conseil Régional, le bureau vous assiste dans vos démarches et vous fait profiter de sa connaissance du terrain.

Pensez à adresser vos demandes de soutien auprès de la région Nouvelle Aquitaine, mais aussi auprès du Conseil Départemental de la Dordogne ! Ce dernier développe depuis 2008 un fonds de soutien à la production cinématographique et audiovisuelle.

Renseignements et contacts

Château de Beynac
Route du Château
Beynac-et-Cazenac
05 53 29 50 40
contact@chateau-beynac.com

Ciné-Passion en Périgord
8, rue Amiral Courbet
BP 61
24110 Saint Astier
05 53 02 64 97
infos@cine-passion24.com

www.chateau-beynac.com



Le Château de Beynac dans la brume, vu depuis l'une de ses terrasses, 2017